



dimecres, 04 de març de 2026

Conferència. Interseccionalitat i feminisme: límits, exclusions i responsabilitats polítiques

Descarregar imatge



Informació de l'esdeveniment

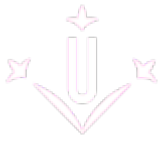
Lloc:

Auditori del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera (edifici de la Biblioteca) del campus de Cappont.

Inici:

04 de de març de 2026 | 16:00

L'acte central de commemoració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones, a la Universitat de Lleida consistirà en una conferència de l'activista feminista antiracista [Desirée Bela-Lobedde](https://www.desireebela.com/) [<https://www.desireebela.com/>] que porta per títol *Interseccionalitat i feminisme: límits, exclusions i responsabilitats polítiques*. Tindrà lloc el dia 4 de març de 2026 a les 16:00 h a l'Auditori del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera (edifici de la Biblioteca) del campus de Cappont.



La xerrada abordarà la relació entre feminisme i interseccionalitat, analitzant com les opressions de gènere es creuen amb el racisme, la classe o l'origen i alhora, reflexionarà sobre els límits del feminisme hegemònic i les exclusions que genera. Posarà el focus en les responsabilitats polítiques dels moviments feministes davant les desigualtats estructurals i convidarà a repensar aliances i pràctiques per construir un feminisme més inclusiu i transformador.

Des de la seva pròpia experiència de dona racialitzada, convida a reconèixer privilegis, practicant l'antiracisme i assenyalant les injustícies de gènere. Desirée Bela-Lobedde és escriptora, formadora i divulgadora especialitzada en educació antiracista des d'una perspectiva afrocentrada. És autora de *Ser mujer negra en España*, *Ponte a punto para el antirracismo* i *Color carn*, entre altres obres, i ha prologat textos clau de referents com Chimamanda Ngozi Adichie o Reni Eddo-Lodge. Col·labora amb diversos mitjans, com RAC1 i Catalunya Ràdio, i forma part del grup internacional "Writers against Racism" de la UNESCO. Desirée treballa per transformar narratives, qüestionar privilegis i sembrar consciència crítica en cada espai que habita, des de l'escriptura fins a la formació.